

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ИВАНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.БЕРЕЗОВКА**

РАССМОТРЕНА на
педагогическом совете
МАОУ СОШ с. Березовка
Протокол № _____
от «__» _____ 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ с. Березовка
_____ М.А. Кирилюк
Приказ № _____
от «__» _____ 2023 год

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Развивай-ка!»

Возраст воспитанников: 4-5 лет

Уровень программы: Ознакомительный

Срок реализации: 36 недель

Автор-составитель:
Панфилова Екатерина
Константиновна
Педагог
дополнительного
образования

с. Березовка 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.Комплекс основных характеристик программы	3
Пояснительная записка	3
Цель и задачи программы	5
Содержание программы	8
Планируемые результаты	11
2.Комплекс организационно-педагогических условий	13
Календарный учебный график	13
Условия реализации программы	25
Методические материалы	29
Форма аттестации	17
Методические материалы	19
Рабочая программа воспитания	20
Список литературы для педагогов	27
Консультации для родителей	29

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основании нормативно-правовых документов:

1.Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

3.Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);

4.Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол №3);

5.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

6.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации».

Программа обучения и развития детей по системе игрового пособия «Дары Фрёбеля» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие

детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы: При использовании дидактического материала «Дары Фребеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно- исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Применив в практической деятельности с дошкольниками пособие, педагоги увидели удивительные результаты. Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фребеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования. Комплект легко согласовывается с любой общеобразовательной программой детского сада. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников в различных организациях, оказывающих образовательные услуги, и в процессе семейного воспитания. Комплект является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно исследовательской деятельности детей

Новизна данной программы: работа педагога всегда протекает в тесном сотворчестве с ребенком. Это является важным организационно-воспитательным моментом образовательной деятельности.

В качестве ведущей деятельности - игровая деятельность. Занятия по программе построены в игровой форме с интересным содержанием, творческими, проблемно- поисковыми задачами. Сначала дети знакомятся с

новыми для них развивающими играми, рассматривают, ощупывают, выполняют простейшие задания. Постепенно малыши создают сюжеты, картины из даров. Дети учатся классифицировать, знакомятся с символическим обозначением свойств фигур, «расшифровывают» изображения. Содержание занятий закрепляется дидактическими играми.

Адресат программы: программа предусматривает работу с детьми дошкольного возраста 4 – 5 лет, без специальной подготовки, не имеющими каких-либо противопоказаний.

Объём и срок освоения программы: 36 часов – 36 недель. С 04.09.2023 по 30.05.2024 г.

Форма обучения: очная.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса:

Формы реализации образовательной программы: традиционная.

Организационные формы обучения: Количественный состав группы: от 5 до 13 человек. Занятия проводятся в группе детей возраста 4 – 5 лет, являющейся основным составом. Состав подгрупп постоянный.

Основные виды занятий – комплексное (комбинированное), тематическое занятие, занятие-игра, коллективное творческое дело

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня по 1 академическому часу.

Продолжительность одного академического часа - 20 минут.

Общее количество часов в неделю – 1 час.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: обеспечение условий для построения целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, и обеспечение возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей дошкольного возраста в

образовательной организации, экспериментировании с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Задача программы: создать условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Задачи обучения:

1. Социально-коммуникативное развитие:

- Развивать игровую деятельность детей;
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщать к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передать детям знания о правилах безопасности дорожного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

2. Познавательное развитие:

- Развить продуктивное воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач;
- Создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира;
- Формирование начал самопознания.

3. Речевое развитие:

- Развитие речевых способностей и умений;
- Формировать предпосылки чтения и письма;

➤ Учить овладевать способами практического общения в различных жизненных ситуациях.

4.Художественно-эстетическое развитие:

➤ Развивать эстетическое мировидение;

➤ Обеспечить условия освоения эмоционально-нравственной культуры;

➤ Формировать творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности;

➤ Формирование предпосылок общей художественно-конструктивной умелости.

5.Физическое развитие:

➤ Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству;

➤ Создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения;

➤ Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);

➤ Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

➤ Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;

➤ Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;

➤ Воспитывать культурно-гигиенические навыки;

➤ Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Первичная диагностика
2.	Осень:	12	1.8	9.2	Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий
	Тема 1: «Знакомство»;	4	0.6	2.4	
	Тема 2: «Сказка»;	4	0,6	3.4	
	Тема 3: «Безопасность»;	4	0,6	3.4	
3.	Зима:	11	2	10	Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий
	Тема 1: «Эмоции»;	3	0,67	3,33	
	Тема 2: «Забавы»;	4	0,67	3,33	
	Тема 3: «Игра»;	4	0,67	3,33	
4.	Весна:	11	1.8	9.2	Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий
	Тема 1: «Волшебство»;	3	0,6	2.4	
	Тема 2: «Игрушки»;	4	0.6	3.4	
	Тема 3: «Мир вокруг нас»	4	0.6	3.4	
5.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Заключительная диагностика
Итого		36	6.6	29.4	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие

Определение уровня усвоения игрового модуля «Дары Фребеля» по образовательным областям

Раздел 1: Осень

Тема 1: Знакомство

Теория: Правило посадки за столом, использование игрового набора.
История мамы зайчихи, беседы о природе

Практика: Пальчиковая гимнастика - «Стряпаем». Физминутка «Зайка»

Работа с шариками Су-Джок. Сжимание мяча, подбрасывание и ловля мяча, катание мяча, сортировка по цвету, подвижные игры

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Тема 2: Сказка

Теория: Ориентирование на плоскости (налево, направо, вверх, вниз).
Беседы по сказкам

Практика: Пальчиковые игры, кинезиологические упражнения, использование игрового модуля для создания игровых ситуаций по сказкам.

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Тема 3: Безопасность

Теория: понятие «безопасность», виды безопасности.

Практика: пальчиковые игры, художественное творчество, подвижные игры, использование модуля для моделирования ситуаций.

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Раздел 2: Зима

Тема 1: Эмоции

Теория: понятие «Эмоции», виды эмоций, использование зеркала, работа в парах, ориентирование на плоскости.

Практика: пальчиковые игры, художественное творчество, подвижные игры, использование модуля для моделирования ситуаций.

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Тема 2: Забавы

Теория: Ориентировка в пространстве, знакомство с народными и подвижными играми, соблюдение правил игры. Беседы по теме.

Практика: конструктивные игры, художественное творчество, пальчиковые и кинезиологические игры, подвижные игры, использование игрового модуля для моделирования ситуаций

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Тема 3: Игра

Теория: Самомассаж ногтей. Беседы по темам «Санки, горки», «Коньки, катки», «Снежные баталии», «Зимние прогулки», игры и забавы

Практика: Пальчиковая гимнастика – упражнения «Снежный ком», «Снеговик». Игра «Мы на горочке катались».

Работа с шариками Су-Джок. Массаж ладоней массажными мячиками, самомассаж пальчиков эластичными кольцами.

Разные виды игр: настольные, подвижные, хороводные. Использование игрового модуля для моделирования ситуаций

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Раздел 3: Весна

Тема 1: Волшебство

Теория: Прослушивание песни Ю. Энтина «Где водятся волшебники?». Объяснение правил игры. Ориентировка на плоскости и в пространстве. Беседа о музыке и музыкальных инструментах.

Практика: Уменьшение и увеличение фигур, физминутка «**А теперь на месте шаг**», словесная игра «Прошлого предмета». Музыкальная разминка под песенку «Разминка 3-4-1». Конструктивные игры

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Тема 2: Игрушки

Теория: беседы об игрушках, соблюдения правил использования игрушек.

Практика: конструктивные игры, художественное творчество, пальчиковые и кинезиологические игры, подвижные игры, использование игрового модуля для моделирования ситуаций

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Тема 3: Мир вокруг нас

Теория: ознакомление с окружающим миром, предметами в пространстве, обитателями разных мест

Практика: отгадывание загадок, Физминутка «Рыбки», конструктивные игры с использованием игрового модуля.

Игра «Угадай кто?»

Контроль: Оценка педагога на основе наблюдения выполнения практических заданий.

Итоговое занятие.

Определение уровня усвоения игрового модуля «Дары Фребеля» по образовательным областям

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- знание названий объемных геометрических фигур, умение детей описывать знакомую фигуру.
- умение различать геометрические фигуры (шар, цилиндр, куб), развитие ориентации в пространстве, развитие координаций движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.
- формирование грамматически правильного строя речи.
- умение упорядочивать геометрические фигуры по форме, умение выделять признаки фигур с помощью зрительного анализатора.
- развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, расширение кругозора, мышления

- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	05	16.00–16.20	Упражнения для диагностики	1	Вводное занятие	Групповая комната	Диагностическая карта
2	Сентябрь	12	16.00–16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Мячи	Групповая комната	Наблюдение
3	Сентябрь	19	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Волшебные фигуры и палочки	Групповая комната	Наблюдение
4	Сентябрь	26	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Точка, точка, запятая...	Групповая комната	Наблюдение
7	Октябрь	3	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Три поросенка	Групповая комната	Наблюдение
8	Октябрь	10	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Золушка	Групповая комната	Наблюдение
9	Октябрь	17	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Колобок	Групповая комната	Наблюдение
10	Октябрь	24	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Красная шапочка	Групповая комната	Наблюдение
11	Октябрь	31	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Дорожное движение	Групповая комната	Наблюдение
17	Ноябрь	7	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Охрана зрения	Групповая комната	Наблюдение
18	Ноябрь	14	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Вверх дном	Групповая комната	Наблюдение
19	Ноябрь	21	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Эстафета	Групповая комната	Наблюдение
20	Ноябрь	28	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Пространственная фантазия	Групповая комната	Наблюдение
25	Декабрь	5	16.00 –	Игровые упражнения, занимательные задания,	1	Королевство кривых	Групповая комната	Наблюдение

			16.20	творческая деятельность		зеркал		
26	Декабрь	12	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	В мире фигур	Групповая комната	Наблюдение
27	Декабрь	19	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Подарок для друга	Групповая комната	Наблюдение
33	Январь	9	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Волшебный мяч	Групповая комната	Наблюдение
35	Январь	16	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	карусели	Групповая комната	Наблюдение
36	Январь	23	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Лови-лови	Групповая комната	Наблюдение
37	Январь	30	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Настольно-спортивные игры	Групповая комната	Наблюдение
41	Февраль	6	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Пианино	Групповая комната	Наблюдение
42	Февраль	13	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Умею-не умею	Групповая комната	Наблюдение
43	Февраль	20	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Модификация игры «Волшебники»	Групповая комната	Наблюдение
44	Февраль	27	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Модификация игры «Подарок для друга»	Групповая комната	Наблюдение
49	Март	5	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Волшебники	Групповая комната	Наблюдение
50	Март	12	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Угадай песню	Групповая комната	Наблюдение
51	Март	19	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Модификация игры «Колобок»	Групповая комната	Наблюдение
52	Март	26	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Мышки, берегите хвостик!	Групповая комната	Наблюдение
57	Апрель	2	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Аукцион	Групповая комната	Наблюдение
58	Апрель	9	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Кот, петух и лиса	Групповая комната	Наблюдение
59	Апрель	16	16.00	Игровые упражнения,	1	Волшебны	Групповая	Наблюдение

			– 16.20	занимательные задания, творческая деятельность		й мешочек	комната	
60	Апрель	23	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Лесные животные	Групповая комната	Наблюдение
66	Май	7	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Морские обитатели	Групповая комната	Наблюдение
67	Май	14	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Магазин	Групповая комната	Наблюдение
68	Май	21	16.00 – 16.20	Игровые упражнения, занимательные задания, творческая деятельность	1	Модифика ция игры магазин	Групповая комната	Наблюдение
69	Май	28	16.00 – 16.20	Упражнения для диагностики	1	Итоговое занятие	Групповая комната	Диагности- ческая карта

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение:

- Групповая комната;
- детский стол на 6 посадочных мест 3 шт.;
- детский стул – 13 шт.;
- мультимедийное оборудование (проектор-1шт., экран-1шт., аудио-колонки-2шт., ноутбук с выходом в интернет-1шт.) – 1 комплект;
- цветной принтер – 1 шт.;
- доска с магнитной поверхностью (1,5м x 1,0м)– 1 шт.;
- магниты – 10 шт.
- Игровой набор «Дары Фрёбеля»

Су-джок материалы:

- пластмассовые шарики с шипами (диаметр - 3см., 5см.) – по 26шт.;
- эластичные кольца – 26 шт.;
- резиновые мячи с шипами (диаметр – 8 см.) – 26 шт.;
- массажёр (цилиндр) – 26 шт.;

Расходные материалы:

- бумага белая формата
- набор цветных карандашей (12 цв.) – 13 наб.;
- пластилин (6цв.) – 13 наб.;

- клей ПВА – 0,5 л.;

- шаблоны для обведения и вырезания – по 13 шт. каждого экз.;

Информационно-методическое обеспечение:

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

- ❖ Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 44с.
- ❖ Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 36с.
- ❖ Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 44с.
- ❖ Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 44с.
- ❖ Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 24с.

- ❖ Карточка упражнений и игр Су-джок.
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/09/10/kartoteka-igr-s-massazhnyimi-myachikami-i-koltsami-su>
https://mdou114.edu.yar.ru/kartoteka_uprazhneniy_s_su_dzhok.pdf
- ❖ 8. Алгоритмы выполнения самомассажа материалами Су-джок.
<https://www.kunpendelek.ru/library/korean-medicine/su-dzhok/su-jok-basic-techniques/>
<https://www.vospitatelds.ru/categories/2/articles/6968>
- ❖ 9. Карточка пальчиковых игр и упражнений по темам программы.
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2017/02/09/kartoteka-palchikovyh-igr-po-leksicheskim-temam>
- ❖ Тематические иллюстрации.
https://www.liveinternet.ru/users/moim_vnukam_poleznoe/post457787394
<https://nsportal.ru/user/936248/page/naglyadnye-posobiya>
- ❖ Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, Панфилова Екатерина Константиновна, имеющая высшее педагогическое образование и переподготовку в сфере дополнительного образования.

ФОРМА АТТЕСТАЦИИ

Формами отслеживания результатов индивидуальных особенностей развития является первичная и итоговая педагогическая диагностика. Для отслеживания успешности овладения обучающимися содержания программы используется педагогическое наблюдение и анализ активности детей на занятиях, выполняемых ими заданий и регулярности посещения занятий.

Формами фиксации результатов являются:

- журнал посещаемости;
- аналитическая справка;
- диагностическая карта.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Познавательное развитие

1. Знает названия предметов набора.
2. Умеет группировать предметы по цвету, форме, размеру.
3. Ориентируется на плоскости, в пространстве, понимает понятия: слева, справа, на, под, за, спереди, сзади.
4. Имеет первичные представления об объекте, его свойствах и образно–смысловой картины окружающего мира.

Социально – коммуникативное развитие

1. Может свободно общаться со сверстниками и педагогом.
2. Проявляет интерес к совместным играм и занятиям со сверстниками и педагогом.
3. Умеет работать в команде.

Речевое развитие

1. Умеет анализировать постройку, называя её основные характеристики (цвет, форму, размер).
2. Умеет называть в речи пространственное расположение деталей набора (вверху, внизу, сбоку).
3. Проявляет любознательность, задаёт вопросы педагогу и сверстникам.

Художественно – эстетическое развитие

1. Проявляет интерес к конструктивной деятельности, творческую фантазию, чувство симметрии.
2. Умеет строить объект по образцу, карте – схеме, замыслу, использовать предметы – заместители, инструкции педагога.
3. Изображает объекты путём подбора цвета, размера, формы.

Физическое развитие

1. Развитие потребности к двигательному творчеству, моторным

навыкам.

2. Имеет эмоциональное воображение.

Диагностическая карта

№	ФИО ребенка	ПР	С-КР	РР	Х-ЭР	ФР

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения:

- словесный (беседы, работа по устным рекомендациям, рассказ, анализ проделанной работы, информирование, инструктаж);
- наглядный (демонстрация иллюстративного материала, показ приемов работы, работа по заданиям, предметы, видео-просмотры);
- практический (упражнения, моделирование, дидактические игры, конструктивные игры, сказкотерапия);

Педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- технология развивающего обучения
- технология интегрированного занятия
- игровые технологии

Занятия проводятся в форме проблемных игровых ситуаций с использованием дидактических игр и игровых упражнений, занимательных заданий, изобразительной и творческой деятельности.

Каждое занятие строится на основе беседы или дискуссии по намеченной теме на основе уже имеющихся у детей знаний по данной теме, состоит из 3 обязательных частей.

Основные виды занятий – комплексное (комбинированное), тематическое занятие, занятие-сказка, занятие-игра, коллективное творческое дело.

Перечень дидактических материалов:

Игровой набор «Дары Фрёбеля» изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

1. Модуль 1 «Шерстяные мячики»
2. Модуль 2 «Основные тела»
3. Модуль 3 «Куб из кубиков»
4. Модуль 4 «Куб из брусков»
5. Модуль 5 «Кубики и призмы»
6. Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»
7. Модуль 7 «Цветные фигуры»
8. Модуль 8 «Палочки»
9. Модуль 9 «Кольца и полукольца»
10. Модуль 10 «Фишки»
11. Модуль 11 (J1) «Цветные тела»
12. Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
13. Модуль 13 (5В) «Башенки»
14. Модуль 14 (5Р) «Арки и цифры»
15. Карточка упражнений и игр Су-джок.
16. Алгоритмы выполнения самомассажа материалами Су-ждок.
17. Карточка пальчиковых игр и упражнений по темам программы.
18. Тематические иллюстрации.
19. Раскраски по лексическим темам.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая образовательная программа воспитания в дошкольном учреждении строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, лично развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице: воспитанников дошкольного возраста, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов; родителей (законных представителей) и членов его семьи;

В соответствии с этим **цель** воспитания – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности).

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направление воспитания / ценности	Задачи
Патриотическое направление воспитания/ Родина и природа	1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
Социальное направление воспитания/ Человека, семьи и дружбы	1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии

	(сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизм
Познавательное направление воспитания/ Знания	1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.
Физическое и оздоровительно направление воспитания/Здоровья	1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
Трудовое направление воспитания/Труда	1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).
Этико-эстетическое направление воспитания/ Культуры и красоты	1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Форма и содержание деятельности.

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в

целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Беседы – плановые и ситуативные содержательные беседы, проводимые в рамках учебного процесса в соответствии с содержанием учебного занятия по 10-15 мин.; Обсуждение вопросов и ситуаций, с которыми обучающиеся сталкиваются в своей жизни и которые могут влиять на их внутреннее состояние и поведение.

Игры – ролевые, дидактические, интерактивные и спортивные. Организуются как самостоятельные в ходе свободной деятельности, так и в качестве элемента занятия.

Смотры, конкурсы, выставки детского и детско-родительского творчества организованные в учреждении.

Развлекательные мероприятия, концерты, выступления внутри учреждения.

Просмотры видеоматериалов, роликов, мультфильмов, имеющих воспитывающую ценность.

Просветительская деятельность среди родителей, вовлечение их в образовательное пространство дошкольников.

Планируемые результаты

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа;

		осознание себя жителем своего района, села, гражданина своей страны, патриотом.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятие	Направление	Сроки
Сентябрь		
День благотворительности. Беседа, акция «Помощь солдату СВО», изготовление открытки для участников СВО	Познавательное Этико-эстетическое	05.09.23
«День дошкольного работника». Участие в изготовлении поздравительного плаката для сотрудников ДОУ	Трудовое Этико-эстетическое	26.09.23
Октябрь		
Всемирный день животных. Беседа о сохранности природного мира. Раскрашивание иллюстраций с изображением редких животных.	Познавательное Патриотическое	03.10.23
Всероссийский день чтения. Участие в акции «Книга – лучший друг» (оказание «первой помощи» книжкам)	Этико-эстетическое Социальное	05.10.23
День бабушек и дедушек в России. Изготовление открыток с использованием природного материала.	Этико-эстетическое Трудовое Социальное	26.10.23
Ноябрь		
«День народного единства». Участие в оформлении стенда. Изготовление плаката по теме (техника нетрадиционного рисования).	Патриотическое Этико-эстетическое	03.11.23
«День рождения Деда Мороза». Изготовление снежинок для украшения фигуры Деда Мороза.	Познавательное Социальное	17.11.23
Беседы о труде людей, о понимании ценности человеческого труда.	Трудовое Патриотическое	до 30.11.23
Декабрь		
«Всемирный день футбола». Беседа. Вырезание фигурок мячей, закрашивание с использованием различной штриховки.	Социальное Физкультурно-оздоровительное	07.12.23
«День художника» Беседа, раскрашивание, рисование различными материалами.	Патриотическое Познавательное	08.12.23
Участие в акции «Мастерская Деда Мороза». Изготовление новогодних гирлянд для украшения коридоров детского сада.	Трудовое Этико-эстетическое	до 21.12.23
Январь		
Народные празднества. Наряды и украшения. Изготовление бус из нетрадиционных материалов. Раскрашивание масок для народных гуляний.	Патриотическое Познавательное Этико-эстетическое	до 18.01.24
Беседа о здоровом образе жизни, о пользе прогулок на свежем воздухе даже в холодный период года.	Физкультурно-оздоровительное	23.01.24
Февраль		
«День защитника Отечества». Участие в акции «Воинская слава России» - изготовление макетов военной техники из различного бросового материала и бумаги. Беседы о Родине, раскрашивание иллюстраций с	Патриотическое Этико-эстетическое Социальное Трудовое	до 22.02.24

достопримечательностями страны.		
«Международный день родного языка». Беседа, раскрашивание иллюстраций к русским народным сказкам.	Познавательное Этико-эстетическое	20.02.24
Моя страна. Природа России. Рассматривание заповедных мест, раскрашивание иллюстраций, беседа о красотах родной земли.	Патриотическое	27.02.24
Март		
Масленичная неделя. Традиции русского народа. Беседа, разрисовка узоров.	Этико-эстетическое Социальное	до 14.03.24
День счастья. Беседа о семейных ценностях, о счастливой семье. Рисование детской мечты - игрушки.	Познавательное Трудовое	19.03.24
Апрель		
Всемирный день мультфильмов. Просмотр советских и российских мультфильмов	Познавательное	04.04.24
Беседа о покорении космоса. Изготовление панно «Вселенная».	Патриотическое	11.04.24
День Земли. Живой мир. Беседа о потреблении человеком природных ресурсов, о сохранении природы.	Патриотическое	до 25.04.24
Май		
День солнца. Беседа о красоте мира живой и неживой природы.	Этико-эстетическое	02.05.24
Моя Родина, моё село. Беседа о праздновании Дня Победы. О местных традициях данного праздника.	Патриотическое Социальное	14.05.24
Международный день музеев. Дистанционная экскурсия в краеведческий музей.	Патриотическое Этико-эстетическое	21.05.24

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Анищенкова, Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Е.С.Анищенкова. – Москва: АСТ, 2019. – 64 с.
2. Белая, А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / А.Е.Белая, В.И.Мирясова. – Москва: АСТ, 2006. – 48 с.
3. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: Академия Развития, 2007.
4. И-Шен. Су-джок. Основные приёмы самомассажа / - Санкт-Петербург: Вектор, 2008. – 120 с.
5. Калмыкова, Л.М. Здравствуй, пальчик! Как живёшь?: картотека тематических пальчиковых игр / Л.М.Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.
6. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В,Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 44с.
7. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В,Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 36с.
8. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В,Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 44с.

9. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 44с.

10. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Метод.рекомендации / Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общ.ред. В.В.Кожевниковой. – М.:ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 24с.

Консультации для родителей

«ИГРЫ С КОНСТРУКТОРОМ»

Игры по конструированию проводятся с ребенком с целью формирования мыслительных процессов и восприятия, обогащения сенсорного опыта (действуя с деталями строительного материала, малыш получает конкретные представления о различной форме, величине, цвете предметов), координации движений и развития мелкой моторики. Игры способствуют воспитанию сосредоточенности, зрительного и слухового внимания, умению добиваться результата, приучают к бережному обращению с игрушками, учат действовать по показу взрослого, следить за его действиями, подражать им

В конструировании существует возможность для развития творческой стороны интеллекта – эти игры моделируют творческий процесс, создают свой микроклимат. Они долго не надоедают, так как обладают большой вариативностью, разнообразием комбинаций, помогают творческому самовыражению. Вместе с тем, как в любой игре, в конструировании существуют правила, которых родители должны придерживаться.

1. Родители должны помнить о первом впечатлении от игры. Очень важно как вы представите малышу новую для него игрушку. Если вы на виду у ребенка откроете крышку и с грохотом опрокинете на стол кубики, то можете быть уверены – любимым занятием малютки в дальнейшем станет не строительство «башенок» и прокладывание «дорожек», а примитивное выкидывание кубиков из коробки или сбрасывание их со стола. Гораздо правильнее будет, если вы подведете малыша к уже лежащим в беспорядке кубикам и вместе с ним начнете их убирать. Или будете доставать кубики из коробки аккуратно один за другим и сразу же начнете делать какую-нибудь постройку, привлекая по возможности малыша к совместным действиям.

2. Избегайте очень подробных и подсказывающих объяснений и показов, например: «Поставь кубик на кубик – вот так! (Ребенок ставит.) Теперь возьми еще кубик – вот так! (Ребенок ставит.) Еще кубик!» При таком способе подачи малыш может возвести очень сложную постройку, но сделает он это чисто

механически, без активного усвоения нужных умений и навыков. Результаты окажутся непрочными, и самостоятельно малыш строить не научится, так как развиваться будут только исполнительские способности, а более важная сложная сторона – творческие способности – останется на примитивном уровне.

3. Бывают дети очень застенчивые, или обидчивые, или неуверенные в своих силах, боязливые. Таким детям очень важен результат. Играя с ними вы не только можете, но и просто обязаны давать дробные пояснения, использовать подсказывающие приемы, действовать вместе с ребенком (положив свою ладонь на его ручку сверху) так, чтобы у малыша появилась уверенность в собственных силах.

4. Для малыша очень важно не только построить, но и поиграть с постройкой, и вы должны показать ему, как это можно сделать. Этот момент называется «обыгрыванием». Например, построив домик, надо помочь малышу поставить в домик матрешку, либо куколку, либо зайчика, которые «будут там жить». Но игрушку малыш получает только тогда, когда постройка сделана. Это побуждает малыша добиваться результата.

5. Занятия с одним и тем же содержанием надо повторять до тех пор, пока не будет выработан прочный самостоятельный навык построения. Чтобы ребенку не наскучило делать одно и то же, надо предлагать малышу новые игрушки для обыгрывания или брать строительный материал другого цвета, размера.

6. При проведении игр со строительным материалом недопустимо менять по своему усмотрению последовательность проведения игр, так как последовательность предполагает нарастание степени сложности конструктивных задач, ставящихся перед ребенком, а именно – постепенный переход от простого к сложному.

Вывод. Игры со строительным материалом и различными конструкторами помогут вашему ребенку развивать: ·

- мелкую моторику; ·
- пространственную ориентацию

- представление о расположении предметов в пространстве и относительно друг друга; ·
- воображение; ·
- творческие способности; ·
- узнать много нового; ·
- совершенствовать элементарные технические умения; ·
- активизировать словарь.

«Роль игр с конструкторами в развитии ребёнка»

Одним из наиболее естественных для ребенка и любимых им занятий, является конструирование, то есть создание из отдельных элементов чего-то целого. Конструирование позволяет ребенку творить свой собственный неповторимый мир. Так что же такое конструирование - пустое развлечение или полезная, развивающая деятельность?

Конструктивная деятельность — это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.

Детское конструирование тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. В дошкольной педагогике детское конструирование рассматривается как средство всестороннего развития ребенка.

Конструирование — прежде всего важное средство умственного воспитания детей. В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются и обобщенные способы действий:

- целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек.
- сравнивать их между собой и расчленять на части,
- видеть в них общее и различное,
- находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей,
- планировать работу, представляя ее в целом,
- контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки,

- делать умозаключения и обобщения.

В процессе обучения детей сооружению разных конструкций однородных построек или игрушек создаются условия для развития творческих умений в конструировании. Такой характер деятельности является основой, позволяющей детям искать способ самостоятельного изготовления нового варианта предмета, что часто требуется в игре.

В процессе занятий конструированием дети усваивают правильные геометрические названия деталей строительного набора (куб, брусок, пластина и т. д., узнают об особенностях геометрических тел: у куба все стороны квадратные, у бруска квадратные 70 две торцовые, а остальные прямоугольные, у прямоугольника противоположные стороны равны и т. д.

Конструирование способствует совершенствованию речи детей, так как в процессе работы дети делятся своими замыслами, учатся мотивировать их, общаясь друг с другом. В процессе конструирования дети учатся правильно обозначать в слове названия направлений (вверх, вниз, далеко, сзади, слева, справа и т. п., овладевают и такими понятиями, как «высокий — низкий», «широкий — узкий», «длинный — короткий».

Конструктивная деятельность является средством и нравственного воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются такие важные качества личности, как трудолюбие, самостоятельность, инициатива, упорство при достижении цели, организованность.

Конструирование на занятиях и в игре имеет большое значение и для организации дружного детского коллектива. На занятиях дети учатся совместно выполнять общую работу. Для этого требуется умение договариваться о предстоящей работе, распределять обязанности, в нужный момент оказать помощь товарищам, мотивировать свои предложения.

Выводы: Конструктивная деятельность, несомненно, важна в развитии психических процессов и умственных способностей ребенка. В процессе конструирования ребенок легко усваивает многие знания, умения и навыки.

1. Развиваются пространственное мышление и конструктивные способности ребенка. Ребёнок на практике не только познает такие понятия как: право, лево, выше, ниже, но и начинает понимать, как надо создать тот или иной объект.

2. Конструирование также способствует развитию образного мышления: ведь ребенок, создавая конструкцию, должен ориентироваться на некоторый образ того, что получится.

3. Поскольку конструкторская деятельность предполагает анализ постройки, описание пространственного расположения отдельных деталей, планирование своих действий, и отчета о проделанных действиях - развивается также и речь ребенка, расширяется его словарный запас.

4. Работая с конструктором, ребёнок развивает мелкую моторику, глазомер. Все это крайне важно для дальнейшего развития мышления.

5. К тому же данный вид деятельности формирует такие качества как усидчивость, внимательность, самостоятельность, организованность (умение планировать свою деятельность, и доводить начатое дело до конца, коллективизм).

6. А самое главное конструирование предоставляет большие возможности для фантазии, воображения и позволяет ребенку чувствовать себя творцом.

Игры с конструктором полезны всем девочкам и мальчикам, совсем маленьким детишкам и школьникам. Самым первым конструктором в жизни ребенка являются простые кубики. Их можно использовать уже в раннем возрасте. Вначале малышу достаточно 2-3 кубиков. Позже количество кубиков можно увеличить до 6-8 штук. Строительный набор ребенка 3 - 4 лет необходимо дополнить новыми деталями (пластинами, кирпичами, призмами).

Приобщение к конструктивной деятельности начинайте с ознакомления детей с материалом. Пусть они сначала свободно манипулируют с деталями конструктором, после начните сооружать что-нибудь сами. В этом возрасте ребенку необходим образец взрослого и показ способов конструирования.

Постепенно ребенок переходит к более самостоятельному выполнению элементарных построек (дорожек, домов, заборов, кукольной мебели).

К 3 - 5 годам конструирование приобретает для ребенка новый смысл. В этом возрасте оно тесно связывается с сюжетными играми поэтому, дополнительно к набору строительных деталей, подберите игрушки соответствующие размеру деталей, машинки, куколки, животных. Это позволит ребенку обыгрывать постройки, да и строить для кого-то, ему будет гораздо интересней. Помощь взрослого на данном возрастном этапе заключается в объяснении, с одновременным показом способа действия.

Ребенку старшего дошкольного возраста стоит приобрести деревянный строительный набор, состоящий из множества деталей разнообразной формы: конусов, цилиндров, брусков и т. п. Данный вид конструктора до сих пор не утратил своей актуальности. Благодаря простоте и разнообразным возможностям он интересен детям на протяжении всего дошкольного возраста. Не стоит давать ребенку сразу все детали, лучше добавлять их в игру постепенно. Знакомя ребенка с деталями конструктора, помните, что у некоторых деталей есть и «взрослые и «детские» названия например цилиндр и труба, треугольная призма и крыша.

К старшему дошкольному возрасту конструирование становится самостоятельной деятельностью и интересно ребенку уже само по себе, как возможность создания чего-либо. Постройки детей становятся более сложными и интересными, в них используется большее количество разнообразных строительных деталей. Зачастую они превращаются в сюжетные композиции (города, автозаправочные станции, сказочные королевства, зоопарк). Созерцание готового результата собственных усилий вызывает у ребенка радость, эстетическое удовольствие и чувство уверенности в своих силах. Поэтому не разрушайте построек и не заставляйте детей каждый раз после игры непременно убирать все на место! Очень важно поддерживать интерес ребенка к конструированию, обогащать его опыт, привлекать внимание детей к

архитектурным и художественным достоинствам различных сооружений (театры, мосты, башни и т. д.)

Существуют различные виды конструктивной деятельности детей, каждая из которых способствует формированию познавательных и социальных мотивов учения:

1. Конструирование по образцу – детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала. В основе деятельности детей лежит подражательная деятельность, она является важным обучающим этапом. Этот вид конструирования способствует формированию у ребенка умения организовывать самостоятельную поисковую деятельность творческого характера.

2. Конструирование по условиям - детям не дают образца постройки, рисунков и способов ее возведения, а лишь определяют условия, которым постройка должна соответствовать (например, возвести через реку мост определенной ширины для пешеходов и транспорта, гараж для легковых или грузовых машин и т. п.). Для ребенка это проблемная ситуация, которую он должен решить самостоятельно. В процессе такого конструирования у детей сформируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить свою практическую деятельность. А так же ребенок учится подчиняться определенным правилам и условиям, причем в игровой конструктивной деятельности эти правила легко становятся для него внутренними, не принудительными.

3. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам – имеет моделирующий характер деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создается возможность для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эта возможность успешно реализуется при обучении детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому созданию конструкций по простым чертежам-схемам. Данный вид конструирования способствует

развитию у детей развивать образного мышления – моделирующее познавательное действие, которое состоит из операций замещения (частей предмета деталями конструктора, пространственного объединения заместителей в целостное образование (модель объекта, и операции отнесения модели к реальности, ее преобразования или воспроизведения).

4. Конструирование по замыслу - способствует развитию творчества детей, в котором проявляется их самостоятельность, ведь ребенок сам решает, что и как он будет конструировать. Однако необходимо помнить, что создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача для дошкольников, так как замыслы неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности.

5. Конструирование по теме - эта форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Данный вид конструирования способствует расширению кругозора ребенка, освоению особенностей окружающего мира.

После всего, выше сказанного, остается только пожелать родителям познакомить и по возможности подружить ребенка с миром конструктора. Если ребенку не понравилось играть в один конструктор, предложите ему другой, помните, что конструкторов сейчас великое множество.

Каждый ребёнок уникален, и каждый рождается со способностями, которые можно и нужно развивать. У детей дошкольного возраста огромное желание творить и получать результат. Создавая необходимые условия для развития конструктивной деятельности, мы помогаем ребёнку понять окружающий мир и своё место в этом мире.